



Bassano del Grappa, 28/10/2022

Oggetto: Prot. n. 287/2022

DETERMINA

Oggetto: Incarico per prestazione professionale di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC

L'Amministratore unico

CONSIDERATO che il Comune di Bassano del Grappa ha affidato alla società Sis srl la gestione delle manifestazioni culturali Operaestate Festival Veneto e CSC Centro della Scena Contemporanea, e si è riservato la possibilità di affidare altre manifestazioni culturali;

EVIDENZIATO che il contratto tra la società Sis srl ed il Comune di Bassano del Grappa viene a scadenza il 31.12.2023;

RAMMENTATO che la società Sis srl non dispone di personale dipendente cui demandare lo svolgimento delle attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC;

ATTESA la necessità di disporre di un collaboratore cui demandare, in assenza di vincolo di subordinazione e con autonomia di esecuzione della prestazione, lo svolgimento delle attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC;

PRECISATO che le attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC si sostanziano:

- nello svolgimento di prestazione professionale di cura, nell'ambito del progetto di Operaestate Festival Veneto e del CSC Centro per la Scena Contemporanea, della progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali relativi, così come esemplificato:

l) avvio di contatti e definizione incontri periodici con enti, organizzazioni e istituzioni



nazionali e internazionali (teatri, compagnie, centri coreografici, ambasciate, istituti di cultura...) ritenuti utili per la definizione e organizzazione della programmazione dei progetti dedicati alla danza, con l'obiettivo anche di mantenere e sviluppare le partnership attive e sostegni nazionali ed internazionali;

II) supporto al consolidamento e sviluppo dei network locali, nazionali e internazionali per le progettazioni della danza in particolare;

III) formulazione delle proposte di programma artistico e di progettazione internazionale attraverso contatti continuativi con artisti e/o compagnie di danza e attraverso una regolare visione di spettacoli in Italia e all'estero;

IV) definizione di accordi economicamente vantaggiosi con gli artisti coinvolti;

V) condivisione e omogeneità nella realizzazione del programma della danza e dei progetti internazionali, con gli altri ambiti e azioni di Operaestate nei diversi settori dello spettacolo dal vivo;

VI) accoglienza e assistenza degli artisti, programmatori e operatori culturali nazionali e internazionali coinvolti nei progetti di danza nella loro permanenza a Bassano del Grappa;

VII) ricerca di sostegni internazionali per la migliore realizzazione e qualificazione della programmazione;

VIII) formulazione dei progetti e delle richieste per acquisire le risorse economiche individuate e attuazione dei procedimenti previsti sino alla loro liquidazione finale;

PRECISATO che

- ideazione, progettazione e organizzazione di tutte le azioni sopradescritte dovranno essere in totale condivisione con la direzione del festival e con il personale impegnato nella sua realizzazione;

- le attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC dovranno contemperare la loro armonizzazione con gli altri settori di interesse del festival e del CSC, in particolare nell'ambito del teatro e della musica, anche prevedendo il proprio apporto nella definizione del programma complessivo;

SOTTOLINEATO che i tempi e le modalità delle attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC dovranno essere concordemente stabiliti in base alle necessità ed esigenze organizzative delle manifestazioni culturali, fermi restando l'assenza di vincolo di subordinazione e l'autonomia di esecuzione della prestazione da parte dell'incaricato;

EVIDENZIATO che, con nota del 27.10.2022, la società Sis srl ha chiesto al Dott. Michele Mele la formulazione di offerta per lo svolgimento delle attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC;



RAMMENTATO che, con nota del 27.10.2022, il Dott. Michele Mele, libero professionista soggetto a regime fiscale forfettario ed a regime previdenziale con gestione separata Inps, si è reso disponibile a svolgere per un anno l'attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC dietro corrispettivo di € 30.000,00 (al lordo delle ritenute previdenziali e fiscali) oltre Iva;

RITENUTO, anche alla luce del Curriculum Vitae dimesso dal Dott. Michele Mele, che

- l'offerente disponga delle competenze professionali necessarie a svolgere utilmente ed efficacemente le attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC;
- sotto il profilo economico, il compenso richiesto dall'offerente sia congruo in ragione della tipologia ed importanza della attività che egli sarà chiamato a svolgere;

DATO ATTO che, eseguite le verifiche ex art. 80 D.lgs 50/2016, il Dott. Michele Mele risulta in possesso dei requisiti necessari per l'esecuzione della fornitura, giusta documentazione acquisita agli atti;

ATTESO che gli artt. 32 c. 14, 36 c. 2 lett. a) e art. 37 c. 1 del D.lgs 18.04.2016, n. 50 consentono di provvedere direttamente all'affido, da parte del responsabile del procedimento, delle forniture/dei servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro;

OSSERVATO che l'art. 192 del D.lgs 18.8.2000, n. 267 e l'art. 32 del D.lgs 18.04.2016 n. 50 dispongono che la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa;

RITENUTO conseguentemente di stabilire che:

a- il fine che si intende perseguire con il presente atto è il conferimento di incarico per lo svolgimento dell'attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC;

b- l'incarico avrà durata di un anno dalla data del 01/12/2022, salvo la possibilità di proroga di un ulteriore anno, qualora l'Amministrazione comunale rinnovi l'affidamento alla società Sis srl della gestione delle manifestazioni culturali Operaestate Festival Veneto e CSC Centro della Scena Contemporanea;

c- per le prestazioni oggetto dell'incarico, è previsto un compenso di € 30.000,00 (al lordo delle ritenute previdenziali e fiscali a carico del collaboratore) oltre Iva;

d- il negozio giuridico sarà stipulato mediante scambio di lettere commerciali;

DATO ATTO che il responsabile del procedimento relativo al presente affido, nominato ai sensi dell'art. 31 del D.lgs 18/04/2016, n. 50 è l'Amministratore unico arch. Denis Bordignon;



VISTO il D.lgs 18.8.2000, n. 267 e ss.mm.ii.;

VISTO il D.lgs. 50 del 18.04.2016;

DETERMINA

di conferire al **Dott. Michele Mele**, nato a Luino il 30.5.1979, residente a Napoli (NA) via Ventaglieri 45 c.f. MLEMHL79E30E734U, P. Iva 09103321213 l'incarico professionale avente ad oggetto l'attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC, per il periodo di un anno decorrente dalla data del 01/12/2022 e dietro compenso di € 30.000,00 (al lordo delle ritenute previdenziali e fiscali a carico del collaboratore) oltre Iva;

STABILISCE

che, ai sensi dell'art. 192 del D.lgs 18.8.2000, n. 267 e dell'art. 31 del D.lgs 18/04/2016, n. 50:

a- il fine che si intende perseguire con il presente atto è il conferimento di incarico per lo svolgimento dell'attività di progettazione artistica, sviluppo reti e partnership, ricerca sostegni e realizzazione della programmazione dedicata alla danza e ai progetti internazionali OEF e CSC;

b- l'incarico avrà durata di un anno dalla data del 01/12/2022, salvo la possibilità di proroga di un ulteriore anno, qualora l'Amministrazione comunale rinnovi l'affidamento alla società Sis srl della gestione delle manifestazioni culturali Operaestate Festival Veneto e CSC Centro della Scena Contemporanea;

c- per le prestazioni oggetto dell'incarico, è previsto un compenso di € 30.000,00 (al lordo delle ritenute previdenziali e fiscali a carico del collaboratore) oltre Iva;

d- il negozio giuridico sarà stipulato mediante scambio di lettere commerciali;

DA' ATTO

che il responsabile del procedimento relativo al presente affido, nominato ai sensi dell'art. 31 del D.lgs 18/04/2016, n. 50 è l'Amministratore unico arch. Denis Bordignon;

che direttore dell'esecuzione del contratto sarà la Sig.ra Rosa Scapin;

che al presente affido corrisponde il seguente nr. di CIG: ZAF385BE92

Il presente atto è impugnabile mediante ricorso al Tar Veneto entro 30 giorni dalla sua conoscenza.

L'Amministratore unico
Arch. Denis Bordignon